****

 **PRESSEMITTEILUNG**

Datum: 30.01.2020

COFO Entertainment
GmbH & Co. KG

Johannes Heininger
Dr.-Emil-Brichta-Str. 9
D – 94036 Passau

Telefon: +49 851 9 88 08 61
Email: johannes.heininger@cofo.de
Internet: [www.cofo.de](http://www.cofo.de)

****

**Musik, Magie, Moonwalk: Das Musical über Michael Jackson**

**ist ein Bühnenspektakel der Superlative!**

**Es ist die Geschichte über den größten Popstar, der je auf diesem Planeten gelebt hat: „BEAT IT! - Das Musical über den King of Pop!“ nimmt die Zuschauer mit auf eine musikalische Reise entlang der wichtigsten Stationen im Leben von Michael Jackson. In einer spektakulären, zweieinhalbstündigen Bühnenshow versprühen virtuose Tänzer und zwei der weltbesten Michael Jackson-Darsteller den Geist des legendären Entertainers. Mit dabei sind selbstverständlich Jacksons größte Hits wie „Dirty Diana“, „Billie Jean“, „Heal The World“, Beat It“, „Black Or White“, „Thriller“ und „Man In The Mirror“. Im Musical „BEAT IT!“ wandelt das Publikum auf den Spuren Michael Jacksons – von den Anfängen als schüchterner Kinderstar in der Familien-Band
„The Jackson 5“ bis hin zu seinem Status als populärster Musiker der Welt! Am 14. Januar 2020 startete „BEAT IT!“ in Offenburg in die zweite Spielzeit und ist seitdem unterwegs auf großer Tour durch Deutschland, Österreich und der Schweiz.**

**Tickets für das Hitfeuerwerk zu Ehren des erfolgreichsten Solokünstlers aller Zeiten gibt es unter**[**www.beat-it-show.com**](http://www.beat-it-show.com)**.**

*Passau, 30.01.2020.* Vom ersten Ton an springt der Funke über. Bei „BEAT IT!“ hält es niemanden mehr auf den Sitzen. Zu groß ist der Bewegungsdrang, sobald sich Hauptdarsteller Dantanio Goodman seinen silbernen Glitzerhandschuh überstreift, den Hut zurechtrückt und in typischer Michael Jackson-Manier zu einzigartigen Beats über den Boden schwebt. Es scheint fast so, als sei der vor zehn Jahren verstorbene „King of Pop“ auferstanden und auf die Bühne zurückgekehrt. Über 180.000 Menschen ließen sich im Premieren-Jahr vom Zauber dieser einzigartigen Hommage an den Ausnahmekünstler begeistern. Das Musical übertraf alle Erwartungen – sowohl beim Publikum als auch bei den Machern. Produzent Oliver Forster, der auch „FALCO - Das Musical“ schuf, feierte den erfolgreichsten Start einer Eigenproduktion in der Geschichte von COFO Entertainment. Die Nachfrage nach Tickets für die Tour 2020 ist nach wie vor ungebrochen.

**Die Geschichte vom kleinen Michael bei den „Jackson 5“ bis hin zum „King of Pop“**

Das Musical erzählt die Geschichte Michael Jacksons, wie er zunächst als Mitglied und Publikumsliebling der „Jackson 5“ seine ersten Schritte im Musikgeschäft macht. Schon sehr früh ist klar: Der kleine Junge mit dem dichten Lockenkopf hat das Zeug zum großen Star. Es folgte der Bruch mit seinen Brüdern – und der Beginn einer einzigartigen Solokarriere mit unzähligen Welthits, das bis heute meistverkaufte Album „Thriller“ und insgesamt über 750 Millionen verkauften Tonträgern.

**Hauptdarsteller Dantanio Goodman wurde von der überregionalen Presse gefeiert**

Die bislang aufwändigste Bühnenshow im Portfolio von COFO Entertainment präsentiert 26 der größten Jackson-Hits – Mitsingen und Mittanzen garantiert! Erst so richtig zur Geltung kommen die Darbietungen der Songs durch einzigartige Choreografien des begnadeten Tanzensembles. Hinzu kommen liebevoll und bis ins Detail angefertigte Kostüme, die den Star des Musicals, Hauptdarsteller Dantanio Goodman, zum perfekten Ebenbild des „King of Pop“ werden lassen. Der Südafrikaner wurde bereits im Premieren-Jahr von der überregionalen Presse frenetisch gefeiert. So warf die Süddeutsche Zeitung die Frage auf: „Wie konnte es nur geschehen, dass Dantanio Goodman, (…), sein Original derart übertraf?“

Für die glaubhafte und altersgetreue Darstellung setzen die Macher des Musicals gleich auf mehrere der weltweit besten Jackson-Darsteller. Neben Dantanio Goodman wird Koffi Missah auf der Bühne stehen. Er mimt den jungen Michael Jackson und versetzt das Publikum zurück in die erfolgreiche Zeit der „Jackson 5“.

Den „Ritterschlag“ erhielten die Verantwortlichen des Musicals von Michael Jacksons Bruder. „Das ist eine der besten Michael Jackson-Shows, die ich jemals gesehen habe“, schwärmte Jermaine Jackson direkt nach der Weltpremiere am 29. August 2018 in Berlin.

Michael Jacksons Musik lebt vor allem im Musical „BEAT IT!“ in allen Facetten weiter. Dass Jackson selbst seine Freude daran hätte, glaubt Alexander Gernandt, ehemaliger Chefredakteur der Zeitschrift BRAVO. Er interviewte Michael Jackson zu Lebzeiten 16 Mal, kannte den exzentrischen Popstar wie wenig andere. Gernandt, der auch als Berater für BEAT IT! tätig ist, sagt: „Auch Michael würde sich diese Show ansehen und begeistert im Publikum klatschen.“

**Tickets und Infos: www.beat-it-show.com**

**Presse- & Bildmaterial:** [www.beat-it-show.com](http://www.beat-it-show.com)

*Zur freien Verwendung im Rahmen einer Berichterstattung.*

*Belegexemplare erbeten.*

**Pressekontakt:**  COFO Entertainment GmbH & Co.KG

Johannes Heininger

 Tel.: +49 (0) 851 9 88 08 61

 E-Mail: johannes.heininger@cofo.de

 Internet: [www.cofo.de](http://www.cofo.de)

**Tournee 2020**

14.01.2020 DE Offenburg / Baden-Arena 20 Uhr

15.01.2020 DE Mannheim / Rosengarten 20 Uhr

16.01.2020 DE Freiburg / SICK-ARENA 20 Uhr

17.01.2020 DE Ludwigsburg / MHP Arena 20 Uhr

18.01.2020 DE Ulm / ratiopharm arena 20 Uhr

19.01.2020 AT Salzburg / Salzburgarena 19 Uhr

21.01.2020 DE Regensburg / Donau-Arena 20 Uhr

22.01.2020 DE Kempten / bigBOX Allgäu 20 Uhr

23.01.2020 AT Bregenz / Festspielhaus 20 Uhr

24.01.2020 AT Innsbruck / Olympiahalle 20 Uhr

25.01.2020 DE Landshut / Sparkassen-Arena 20 Uhr

26.01.2020 DE Augsburg / Kongress am Park 19 Uhr

28.01.2020 DE Passau / Dreiländerhalle 20 Uhr

29.01.2020 DE Jena / Sparkassen-Arena 20 Uhr

30.01.2020 DE Ingolstadt / Saturn Arena 20 Uhr

31.01.2020 DE Reutlingen / Stadthalle 20 Uhr

01.02.2020 DE Ravensburg / Oberschwabenhalle 20 Uhr

02.02.2020 DE Niedernhausen / Rhein-Main-Theater 19 Uhr

04.02.2020 DE Aschaffenburg / Stadthalle 20 Uhr

05.02.2020 DE Saarbrücken / Saarlandhalle 20 Uhr

06.02.2020 DE Erfurt / Messehalle 1 20 Uhr

07.02.2020 DE Hannover / SwissLife Hall 20 Uhr

08.02.2020 DE Cottbus / Stadthalle 20 Uhr

09.02.2020 DE Chemnitz / Stadthalle 19 Uhr

11.02.2020 DE Dresden / Messehalle 1 20 Uhr

12.02.2020 DE Magdeburg / GETEC-Arena 20 Uhr

13.02.2020 DE Lübeck / MuK 20 Uhr

16.02.2020 DE Lingen / EmslandArena 19 Uhr

17.02.2020 DE Hamburg / Barclaycard Arena 20 Uhr

18.02.2020 DE Braunschweig / Stadthalle 20 Uhr

19.02.2020 DE Halle / Georg-Friedrich-Händel-Halle 20 Uhr

20.02.2020 DE Bremen / Metropol Theater 20 Uhr

22.02.2020 DE Frankfurt / Jahrhunderthalle 20 Uhr

25.03.2020 DE Wetzlar / Rittal Arena 20 Uhr

26.03.2020 DE Trier / Arena 20 Uhr

27.03.2020 DE Koblenz / CGM ARENA 20 Uhr

28.03.2020 DE Zwickau / Stadthalle 20 Uhr

29.03.2020 DE Kassel / Stadthalle 19 Uhr

31.03.2020 DE Leipzig / Arena 20 Uhr

01.04.2020 DE Berlin / Theater am Potsdamer Platz 20 Uhr

02.04.2020 DE Berlin / Theater am Potsdamer Platz 20 Uhr

03.04.2020 DE Berlin / Theater am Potsdamer Platz 20 Uhr

04.04.2020 DE Berlin / Theater am Potsdamer Platz 20 Uhr

05.04.2020 DE Berlin / Theater am Potsdamer Platz 20 Uhr

07.04.2020 DE Würzburg / CCW 20 Uhr

08.04.2020 DE Nürnberg / Meistersingerhalle 20 Uhr

09.04.2020 AT Graz / Stadthalle 20 Uhr

11.04.2020 AT Wien / Stadthalle F 20 Uhr

12.04.2020 AT Linz / Brucknerhaus 20 Uhr

13.04.2020 DE München / Circus Krone 20 Uhr

15.04.2020 DE Siegen / Tagungs- und Kongresszentrum 20 Uhr
 Siegerlandhalle

16.04.2020 DE Köln / LANXESS Arena 20 Uhr

17.04.2020 DE Dortmund / Westfalenhalle 2 20 Uhr

18.04.2020 DE Oberhausen / König-Pilsener-ARENA 20 Uhr

19.04.2020 DE Düsseldorf / Mitsubishi Electric HALLE 19 Uhr

21.04.2020 DE Bielefeld / Stadthalle 20 Uhr

22.04.2020 DE Osnabrück / OsnabrückHalle 20 Uhr

23.04.2020 DE Schwerin / Sport- und Kongresshalle 20 Uhr

24.04.2020 DE Rostock / StadtHalle 20 Uhr

25.04.2020 DE Kiel / Sparkassen-Arena 20 Uhr

***Stand: 30.01.2020***

***Weitere Termine in Vorbereitung - Änderungen vorbehalten.***