



Datum: 15.01.2020

COFO Entertainment
GmbH & Co. KG

Johannes Heiningner
Dr.-Emil-Brichta-Str. 9
D – 94036 Passau

Telefon: +49 851 9 88 08 61

Email: johannes.heiningner@cofo.de

Internet: www.cofo.de

PRESSEMITTEILUNG

BEAT IT! live

Fabelhafter Auftakt vor Promis und Fans: Das Musical über den „King of Pop“ ist wieder auf großer Tour!

In der kalten Jahreszeit wird's in den Konzerthallen Deutschlands und Österreichs wieder richtig heiß – denn seit Dienstag, 14. Januar, können alle Michael Jackson-Fans die größten Hits des „King of Pop“ wieder in einem spektakulären Musical erleben. Bis Ende April sind über 60 Termine in ganz Deutschland und Österreich angepeilt, am Montag überzeugten sich Promis und weitere geladene Gäste beim offiziellen Tour-Auftakt von der Wucht, die das musikalische Lebenswerk des größten Popstars aller Zeiten noch heute bei sämtlichen Generationen versprüht. Schauspielerin Katerina Jacob, Sängerin und Musical-Star Anna Maria Kaufmann, Schauspielerin Julia Dahmen mit Mann Carlo Fiorito und Sohn Emilio, Regisseur Otto Retzer mit Frau Shirley und Männermodel Papis Loveday ließen sich von Songs wie „Heal The World“, „Dirty Diana“, „Thriller“ und natürlich „Beat It“ in den Bann ziehen. Tickets für die Hommage an Michael Jackson gibt's an allen bekannten Vorverkaufsstellen und unter www.beat-it.show.com. Die Show ist unter anderem in Berlin, Hamburg, Bremen, Hannover, Leipzig, Köln, Dortmund, München und Wien zu sehen.

Offenburg/Passau, 15.01.2020. Schauspielerin Katerina Jacob schwärmte: „Michael Jackson war ein absoluter Ausnahmekünstler. Ich liebe seine Lieder. Vor allem seine Performance bei „Thriller“ war einzigartig. Seine Songs sind unsterblich, deswegen finde ich es toll, sie hier in einem Musical wieder aufleben zu lassen.“ Gemeinsam mit Hunderten weiterer Fans erlebte sie eine fulminante und aufwendige Bühnenshow, die das Leben Jacksons vom einstigen Kinderstar bis zur endgültigen

Eroberung des Pop-Olymp nachempfindet. „BEAT IT!“ zeichnet neben seinen beiden unnachahmlichen Hauptdarstellern Dantanio Goodman und Koffi Missah und dem so präzise und liebevoll gestalteten Bühnenbild vor allem der Einsatz von original Tanz-Choreographien aus. Alex Burgos tanzte mit dem Musik-Idol persönlich, jetzt gibt er seinen unerschöpflichen Erfahrungsschatz an die hochtalentierten Bewegungskünstler weiter – ein absolutes Gütesiegel!.

Die Erfolgsproduktion von Oliver Forster (u.a. „FALCO - Das Musical“ und „That’s Life - Das Sinatra-Musical“) begeisterte bislang mehr als 180.000 Zuschauer in restlos ausverkauften Konzerthallen in 76 Städten und in 102 Shows, darunter auch Jackson-Bruder Jermaine. Jetzt geht die Erfolgsgeschichte des Musicals in die nächste Runde. Auch Sopranistin und Musical-Star Anna Maria Kaufmann, die das Bühnenspektakel „BEAT IT!“ erstmals erlebte, zeigte sich begeistert: „Ich war schon immer ein riesengroßer Michael Jackson-Fan und bin es bis heute. „Beat It“ ist mein absoluter Lieblingssong von ihm.“ Kaufmann erzählte von ihrem großen Glück: „Ich habe in L.A. einen seiner Gesangslehrer kennen lernen dürfen, der Michael Jackson damals bei der „Thriller“- und der „Bad“-Tour begleitet hat. Ein Musical über Michael Jackson zu machen, ist eine große Herausforderung, aber es ist gut gelungen. Ich freue mich sehr hier zu sein.“

Auch Schauspielerin Julia Dahmen war begeistert: „Ich war als Kind ein großer Fan von Michael Jackson. Als damals der Film „Moonwalker“ herauskam, saß ich gebannt im Kino. Er war für mich der allerbeste Tänzer und Sänger.“ Sohn Emilio ist ebenfalls großer MJ-Fan – die Tour-Auftakt von „BEAT IT!“ wollte er deshalb auf keinen Fall verpassen.

Spannende Geschichten und einzigartige Einblicke in das Leben und in die Karriere von Michael Jackson kann in Deutschland wohl nur ein Mann liefern: Alex Gernandt. Der ehemalige Chefredakteur der Jugendzeitschrift BRAVO durfte den „King of Pop“ in den 80er- und 90er-Jahren ganze 16 Mal exklusiv interviewen. Michael Jackson, anfangs schüchtern und zurückhaltend, baute nach und nach Vertrauen zu dem Journalisten auf – es entwickelte sich eine langjährige Freundschaft. Gernandt erinnert sich gerne an die Zeit, als er die Musiklegende zu den Dreharbeiten der Musikvideos von „Scream“ nach Hollywood, „They Don’t Care About Us“ nach Rio de Janeiro und „Stranger In Moscow“ nach Los Angeles begleiten durfte. Angesprochen auf die anhaltende Popularität des Megastars sagt Gernandt: „Es sind wohl in erster Linie seine unsterblichen Hits, seine bahnbrechenden Musikvideos und seine legendären Bühnenperformances. Michael Jackson zählt für mich neben Elvis Presley, den Beatles, Bob Dylan, David Bowie und Tina Turner zu den wichtigsten Künstlern der Pop-Geschichte. Für Gernandt ist das Musical „BEAT IT!“ ein weiterer Beweis dafür, dass Michael Jackson auch nach seinem Tod allgegenwärtig ist.

Am 14. Januar startete „BEAT IT!“ nun in Offenburg in seine zweite Spielzeit. Die Ticketnachfrage ist auch in diesem Jahr wieder enorm. Bereits vor der ersten Show stand fest, dass die Tour 2020 um einige Zusatzshows erweitert wird. Die ersten Vorstellungen sind schon ausverkauft – alle Termine gibt es auch im Internet unter www.beat-it-show.com/termine.

Tickets und Infos: www.beat-it-show.com

Presse- & Bildmaterial: www.beat-it-show.com

*Zur freien Verwendung im Rahmen einer Berichterstattung.
Belegexemplare erbeten.*

Pressekontakt: COFO Entertainment GmbH & Co.KG
Johannes Heininger
Tel.: +49 (0) 851 9 88 08 61
E-Mail: johannes.heininger@cofo.de
Internet: www.cofo.de

Tournee 2020

14.01.2020	DE	Offenburg / Baden-Arena	20 Uhr
15.01.2020	DE	Mannheim / Rosengarten	20 Uhr
16.01.2020	DE	Freiburg / SICK-ARENA	20 Uhr
17.01.2020	DE	Ludwigsburg / MHP Arena	20 Uhr
18.01.2020	DE	Ulm / ratiopharm arena	20 Uhr
19.01.2020	AT	Salzburg / Salzburgarena	19 Uhr
21.01.2020	DE	Regensburg / Donau-Arena	20 Uhr
22.01.2020	DE	Kempten / bigBOX Allgäu	20 Uhr
23.01.2020	AT	Bregenz / Festspielhaus	20 Uhr
24.01.2020	AT	Innsbruck / Olympiahalle	20 Uhr
25.01.2020	DE	Landshut / Sparkassen-Arena	20 Uhr
26.01.2020	DE	Augsburg / Kongress am Park	19 Uhr
28.01.2020	DE	Passau / Dreiländerhalle	20 Uhr
29.01.2020	DE	Jena / Sparkassen-Arena	20 Uhr
30.01.2020	DE	Ingolstadt / Saturn Arena	20 Uhr
31.01.2020	DE	Reutlingen / Stadthalle	20 Uhr
01.02.2020	DE	Ravensburg / Oberschwabenhalle	20 Uhr
02.02.2020	DE	Niedernhausen / Rhein-Main-Theater	19 Uhr

04.02.2020	DE	Aschaffenburg / Stadthalle	20 Uhr
05.02.2020	DE	Saarbrücken / Saarlandhalle	20 Uhr
06.02.2020	DE	Erfurt / Messehalle 1	20 Uhr
07.02.2020	DE	Hannover / SwissLife Hall	20 Uhr
08.02.2020	DE	Cottbus / Stadthalle	20 Uhr
09.02.2020	DE	Chemnitz / Stadthalle	19 Uhr
11.02.2020	DE	Dresden / Messehalle 1	20 Uhr
12.02.2020	DE	Magdeburg / GETEC-Arena	20 Uhr
13.02.2020	DE	Lübeck / MuK	20 Uhr
16.02.2020	DE	Lingen / EmslandArena	19 Uhr
17.02.2020	DE	Hamburg / Barclaycard Arena	20 Uhr
18.02.2020	DE	Braunschweig / Stadthalle	20 Uhr
19.02.2020	DE	Halle / Georg-Friedrich-Händel-Halle	20 Uhr
20.02.2020	DE	Bremen / Metropol Theater	20 Uhr
22.02.2020	DE	Frankfurt / Jahrhunderthalle	20 Uhr
25.03.2020	DE	Wetzlar / Rittal Arena	20 Uhr
26.03.2020	DE	Trier / Arena	20 Uhr
27.03.2020	DE	Koblenz / CGM ARENA	20 Uhr
28.03.2020	DE	Zwickau / Stadthalle	20 Uhr
29.03.2020	DE	Kassel / Stadthalle	19 Uhr
31.03.2020	DE	Leipzig / Arena	20 Uhr
01.04.2020	DE	Berlin / Theater am Potsdamer Platz	20 Uhr
02.04.2020	DE	Berlin / Theater am Potsdamer Platz	20 Uhr
03.04.2020	DE	Berlin / Theater am Potsdamer Platz	20 Uhr
04.04.2020	DE	Berlin / Theater am Potsdamer Platz	20 Uhr
05.04.2020	DE	Berlin / Theater am Potsdamer Platz	20 Uhr
07.04.2020	DE	Würzburg / CCW	20 Uhr
08.04.2020	DE	Nürnberg / Meistersingerhalle	20 Uhr
09.04.2020	AT	Graz / Stadthalle	20 Uhr
11.04.2020	AT	Wien / Stadthalle F	20 Uhr
12.04.2020	AT	Linz / Brucknerhaus	20 Uhr
13.04.2020	DE	München / Circus Krone	20 Uhr

15.04.2020	DE	Siegen / Tagungs- und Kongresszentrum Siegerlandhalle	20 Uhr
16.04.2020	DE	Köln / LANXESS Arena	20 Uhr
17.04.2020	DE	Dortmund / Westfalenhalle 2	20 Uhr
18.04.2020	DE	Oberhausen / König-Pilsener-ARENA	20 Uhr
19.04.2020	DE	Düsseldorf / Mitsubishi Electric HALLE	19 Uhr
21.04.2020	DE	Bielefeld / Stadthalle	20 Uhr
22.04.2020	DE	Osnabrück / OsnabrückHalle	20 Uhr
23.04.2020	DE	Schwerin / Sport- und Kongresshalle	20 Uhr
24.04.2020	DE	Rostock / StadtHalle	20 Uhr
25.04.2020	DE	Kiel / Sparkassen-Arena	20 Uhr

Stand: 15.01.2019

Weitere Termine in Vorbereitung - Änderungen vorbehalten.