



Datum: 02.08.2019

COFO Entertainment
GmbH & Co. KG

Johannes Heiningner
Dr.-Emil-Brichta-Str. 9
D – 94036 Passau

Telefon: +49 851 9 88 08 61

Email: johannes.heiningner@cofo.de

Internet: www.cofo.de

PRESSEMITTEILUNG

BEAT IT! live

Musik, Magie, Moonwalk: Das Musical über Michael Jackson ist ein Bühnenspektakel der Superlative!

Es ist die Geschichte über den größten Popstar, der je auf diesem Planeten gelebt hat: „BEAT IT! - Das Musical über den King of Pop!“ nimmt die Zuschauer mit auf eine musikalische Reise entlang der wichtigsten Stationen im Leben von Michael Jackson. In einer spektakulären, zweieinhalbstündigen Bühnenshow versprühen virtuose Tänzer und zwei der weltbesten Michael Jackson-Darsteller den Geist des legendären Entertainers. Mit dabei sind selbstverständlich Jacksons größte Hits wie „Dirty Diana“, „Billie Jean“, „Heal The World“, Beat It“, „Black Or White“, „Thriller“ und „Man In The Mirror“. Im Musical „BEAT IT!“ wandelt das Publikum auf den Spuren Michael Jacksons – von den Anfängen als schüchterner Kinderstar in der Familien-Band „The Jackson 5“ bis hin zu seinem Status als populärster Musiker der Welt! Tickets für das Hitfeuerwerk zu Ehren des erfolgreichsten Solokünstlers aller Zeiten gibt es unter www.beat-it-show.com.

Passau, 02.08.2019. Vom ersten Ton an springt der Funke über. Bei „BEAT IT!“ hält es niemanden mehr auf den Sitzen. Zu groß ist der Bewegungsdrang, sobald sich Hauptdarsteller Dantanio Goodman seinen silbernen Glitzerhandschuh überstreift, den Hut zurechtrückt und in typischer Michael Jackson-Manier zu einzigartigen Beats über den Boden schwebt. Es scheint fast so, als sei der vor zehn Jahren verstorbene „King of Pop“ auferstanden und auf die Bühne zurückgekehrt. Über 180.000 Menschen ließen sich im Premieren-Jahr vom Zauber dieser einzigartigen Hommage an den Ausnahmekünstler begeistern. Das Musical übertraf alle Erwartungen – sowohl beim Publikum als

auch bei den Machern. Produzent Oliver Forster, der auch „FALCO - Das Musical“ schuf, feierte den erfolgreichsten Start einer Eigenproduktion in der Geschichte von COFO Entertainment. Die Nachfrage nach Tickets für die Tour 2020 ist nach wie vor ungebrochen.

Die Geschichte vom kleinen Michael bei den „Jackson 5“ bis hin zum „King of Pop“

Das Musical erzählt die Geschichte Michael Jacksons, wie er zunächst als Mitglied und Publikumsliebbling der „Jackson 5“ seine ersten Schritte im Musikgeschäft macht. Schon sehr früh ist klar: Der kleine Junge mit dem dichten Lockenkopf hat das Zeug zum großen Star. Es folgte der Bruch mit seinen Brüdern – und der Beginn einer einzigartigen Solokarriere mit unzähligen Welthits, das bis heute meistverkaufte Album „Thriller“ und insgesamt über 750 Millionen verkauften Tonträgern.

Hauptdarsteller Dantanio Goodman wurde von der überregionalen Presse gefeiert

Die bislang aufwändigste Bühnenshow im Portfolio von COFO Entertainment präsentiert 26 der größten Jackson-Hits – Mitsingen und Mittanzen garantiert! Erst so richtig zur Geltung kommen die Darbietungen der Songs durch einzigartige Choreografien des begnadeten Tanzensembles. Hinzu kommen liebevoll und bis ins Detail angefertigte Kostüme, die den Star des Musicals, Hauptdarsteller Dantanio Goodman, zum perfekten Ebenbild des „King of Pop“ werden lassen. Der Südafrikaner wurde bereits im Premieren-Jahr von der überregionalen Presse frenetisch gefeiert. So warf die Süddeutsche Zeitung die Frage auf: „Wie konnte es nur geschehen, dass Dantanio Goodman, (...), sein Original derart übertraf?“

Für die glaubhafte und altersgetreue Darstellung setzen die Macher des Musicals gleich auf mehrere der weltweit besten Jackson-Darsteller. Neben Dantanio Goodman wird Koffi Missah auf der Bühne stehen. Er mimt den jungen Michael Jackson und versetzt das Publikum zurück in die erfolgreiche Zeit der „Jackson 5“.

Den „Ritterschlag“ erhielten die Verantwortlichen des Musicals von Michael Jacksons Bruder. „Das ist eine der besten Michael Jackson-Shows, die ich jemals gesehen habe“, schwärmte Jermaine Jackson direkt nach der Weltpremiere am 29. August 2018 in Berlin.

Michael Jacksons Musik lebt vor allem im Musical „BEAT IT!“ in allen Facetten weiter. Dass Jackson selbst seine Freude daran hätte, glaubt Alexander Gernandt, ehemaliger Chefredakteur der Zeitschrift BRAVO. Er interviewte Michael Jackson zu Lebzeiten 16 Mal, kannte den exzentrischen Popstar wie wenig andere. Gernandt, der auch als Berater für BEAT IT! tätig ist, sagt: „Auch Michael würde sich diese Show ansehen und begeistert im Publikum klatschen.“

Tickets und Infos: www.beat-it-show.com

Presse- & Bildmaterial: www.beat-it-show.com

*Zur freien Verwendung im Rahmen einer Berichterstattung.
Belegexemplare erbeten.*

Pressekontakt: COFO Entertainment GmbH & Co.KG
Johannes Heininger
Tel.: +49 (0) 851 9 88 08 61
E-Mail: johannes.heininger@cofo.de
Internet: www.cofo.de

Tournee 2020

14.01.2020	DE	Offenburg / Baden-Arena	20 Uhr
15.01.2020	DE	Mannheim / Rosengarten	20 Uhr
16.01.2020	DE	Freiburg / SICK-ARENA	20 Uhr
17.01.2020	DE	Ludwigsburg / MHP Arena	20 Uhr
18.01.2020	DE	Ulm / ratiopharm arena	20 Uhr
19.01.2020	AT	Salzburg / Salzburgarena	19 Uhr
21.01.2020	DE	Regensburg / Donau-Arena	20 Uhr
22.01.2020	DE	Kempten / bigBOX Allgäu	20 Uhr
23.01.2020	AT	Bregenz / Festspielhaus	20 Uhr
24.01.2020	AT	Innsbruck / Olympiahalle	20 Uhr
25.01.2020	DE	Landshut / Sparkassen-Arena	20 Uhr
26.01.2020	DE	Augsburg / Kongress am Park	19 Uhr
28.01.2020	DE	Passau / Dreiländerhalle	20 Uhr
29.01.2020	DE	Jena / Sparkassen-Arena	20 Uhr
30.01.2020	DE	Ingolstadt / Saturn Arena	20 Uhr
31.01.2020	DE	Reutlingen / Stadthalle	20 Uhr
01.02.2020	DE	Ravensburg / Oberschwabenhalle	20 Uhr

02.02.2020	DE	Niedernhausen / Rhein-Main-Theater	19 Uhr
04.02.2020	DE	Aschaffenburg / Stadthalle	20 Uhr
05.02.2020	DE	Saarbrücken / Saarlandhalle	20 Uhr
06.02.2020	DE	Erfurt / Messehalle 1	20 Uhr
07.02.2020	DE	Hannover / SwissLife Hall	20 Uhr
08.02.2020	DE	Cottbus / Stadthalle	20 Uhr
09.02.2020	DE	Chemnitz / Stadthalle	19 Uhr
11.02.2020	DE	Dresden / Messehalle 1	20 Uhr
12.02.2020	DE	Magdeburg / GETEC-Arena	20 Uhr
13.02.2020	DE	Lübeck / MuK	20 Uhr
16.02.2020	DE	Lingen / EmslandArena	19 Uhr
17.02.2020	DE	Hamburg / Barclaycard Arena	20 Uhr
18.02.2020	DE	Braunschweig / Stadthalle	20 Uhr
19.02.2020	DE	Halle / Georg-Friedrich-Händel-Halle	20 Uhr
20.02.2020	DE	Bremen / Metropol Theater	20 Uhr
22.02.2020	DE	Frankfurt / Jahrhunderthalle	20 Uhr
25.03.2020	DE	Wetzlar / Rittal Arena	20 Uhr
26.03.2020	DE	Trier / Arena	20 Uhr
27.03.2020	DE	Koblenz / CGM ARENA	20 Uhr
28.03.2020	DE	Zwickau / Stadthalle	20 Uhr
29.03.2020	DE	Kassel / Stadthalle	19 Uhr
31.03.2020	DE	Leipzig / Arena	20 Uhr
01.04.2020	DE	Berlin / Theater am Potsdamer Platz	20 Uhr
02.04.2020	DE	Berlin / Theater am Potsdamer Platz	20 Uhr
03.04.2020	DE	Berlin / Theater am Potsdamer Platz	20 Uhr
04.04.2020	DE	Berlin / Theater am Potsdamer Platz	20 Uhr
05.04.2020	DE	Berlin / Theater am Potsdamer Platz	20 Uhr
07.04.2020	DE	Würzburg / CCW	20 Uhr
08.04.2020	DE	Nürnberg / Meistersingerhalle	20 Uhr
09.04.2020	AT	Graz / Stadthalle	20 Uhr
11.04.2020	AT	Wien / Stadthalle F	20 Uhr
12.04.2020	AT	Linz / Brucknerhaus	20 Uhr

13.04.2020	DE	München / Circus Krone	20 Uhr
15.04.2020	DE	Siegen / Tagungs- und Kongresszentrum Siegerlandhalle	20 Uhr
16.04.2020	DE	Köln / LANXESS Arena	20 Uhr
17.04.2020	DE	Dortmund / Westfalenhalle 2	20 Uhr
18.04.2020	DE	Oberhausen / König-Pilsener-ARENA	20 Uhr
19.04.2020	DE	Düsseldorf / Mitsubishi Electric HALLE	19 Uhr
21.04.2020	DE	Bielefeld / Stadthalle	20 Uhr
22.04.2020	DE	Osnabrück / OsnabrückHalle	20 Uhr
23.04.2020	DE	Schwerin / Sport- und Kongresshalle	20 Uhr
24.04.2020	DE	Rostock / StadtHalle	20 Uhr
25.04.2020	DE	Kiel / Sparkassen-Arena	20 Uhr

Stand: 02.08.2019

Weitere Termine in Vorbereitung - Änderungen vorbehalten.