

## INTERVIEW MIT DANTANIO GOODMAN (ERWACHSENER MICHAEL JACKSON)

# BEAT IT! live

### Infos zum Künstler:

Der im Norden Cape Kimberleys geborene und aufgewachsene und inzwischen seit 15 Jahren in Johannesburg lebende Dantanio singt und macht Musik, seit er 9 Jahre alt ist. Er wuchs in einer musikalischen Familie auf, in der alle Musikrichtungen gespielt wurden, was die Vielseitigkeit und das musikalische Genie, die Dantanio ausmachen, förderte. Sein Debut als Schauspieler hatte er in CARDBOARD DREAMS von Janice Honeyman, das 2001 für einen Monat im Mandela Civic Theatre in Johannesburg aufgeführt wurde. Kürzlich spielte Dantanio in dem Smash-Hit THE RAT PACK, der drei Monate zwischen Johannesburg, Durban und Kapstadt aufgeführt wurde und mit einer Weihnachtsausgabe von Rat Pack live in Kapstadt endete, am Sandton Theatre die Hauptrolle des Sammy Davis jr. International spielte Dantanio erst kürzlich in der „Michael Jackson History Show“ die Hauptrolle u.a. in Australien, Neuseeland, Singapur, Russland, Dubai und im Vereinigten Königreich.



- 1. Du spielst sehr erfolgreich Michael Jackson im Musical „Beat It!“. Bist du auch privat ein Michael Jackson Fan?**

Dantanio: Ich bin ein Michael Jackson Fan, aber nicht im extremen Maße. Ich muss auch ein Fan sein, um eine Verbindung zu Michael, sowohl musikalisch als auch persönlich, aufbauen zu können. Durch das Fan sein hat mich Michael auf so viele Arten beeinflusst. Es ist eine tolle Erfahrung.

**2. Wie hat Michael Jacksons Musik Dich in Deiner Jugend geprägt?**

Michael Jacksons Musik holte mich von der Straße weg und sorgte dafür, dass ich nicht in Schwierigkeiten gerate. Ich wollte schon immer singen und tanzen wie er. Es wurde zu meiner größten Leidenschaft.

**3. Hast du Michael Jackson schon mal live auf der Bühne gesehen?**

Nein, leider war ich noch nie bei einem von Michaels Live-Auftritten. Obwohl ich eine großartige Sammlung seiner Live-Shows auf DVD habe und es immer noch einer meiner größten Träume ist, ihn sehen zu können. Es wäre so ein großer Traum gewesen. Aber ich spüre seinen Spirit jedes Mal mit seinen Fans, wenn ich auf der Bühne stehe.

**4. Glaubst du seine Songs passen immer noch in die heutige Gesellschaft?**

Ich denke, die Musik von Michael Jackson ist für die Ewigkeit, denn Michael Jacksons Mission war, wann immer er eine Aufnahme machte, wollte er sicherstellen, dass sie für die Ewigkeit ist. Man kann es in der heutigen Generation sehen: Es gibt immer noch Kinder, die sich wie er kleiden, die Leute hören immer noch seine Musik, seine Videos auf YouTube sind die meistgesehenen Musikvideos aller Zeiten und als der Künstler mit den meisten Plattenverkäufen aller Zeiten hat er heute wirklich den größten Einfluss auf die Musikindustrie, und ich denke, es wird so lange andauern, wie wir seine Musik am Leben erhalten.

**5. Du übernimmst die Rolle des erwachsenen Michael Jackson. Wie kamst Du zur Rolle in „Beat it“? Hast Du Dich speziell darauf vorbereitet?**

Ich wurde auf YouTube entdeckt. Als Michael Jackson auftreten zu dürfen ist eine Ehre und bereitet mir viel Freude. Es braucht sehr viel Ausdauer, um wie Michael Jackson singen und tanzen zu können.

Ich habe Michael Jackson immer studiert, mir seine Live-Shows und viele kurze Clips angeschaut. Ich muss mich mental und emotional mit seiner Energie verbinden und muss mich so gut wie möglich darauf fokussieren, um die Rolle als Michael Jackson komplett zu machen und auch authentisch darzustellen.

**6. Du bekommst sehr viel positive Resonanz für deine Michael-Performance. Fühlst du dich geehrt seine Botschaft weiter zu tragen?**

Es ist eine Ehre und ein Traum in Erfüllung gegangen, als Michael Jackson auftreten zu können und das Feedback und die Resonanz der Fans auf Social Media und persönlich erhalten zu können. Es ist wirklich ein Traum für mich in Erfüllung gegangen. Es zeigt mir, dass ich etwas richtig mache und dass wir als Produktion auch etwas richtig machen. Die Tatsache, dass Michael Jacksons Bruder Jermaine Jackson kommen konnte, um die Show zu sehen und die Show als eine der besten Shows bewertete, die je gesehen wurde. Das ist eine Ehre für mich.

## **7. Was erlebt das „Beat it“-Publikum im Musical?**

Es ist eine Show und eine Hommage an den größten Entertainer aller Zeiten. Wir wollen, dass die Fans die wahre Michael-Jackson-Erfahrung haben. Sie müssen seinen Geist spüren.